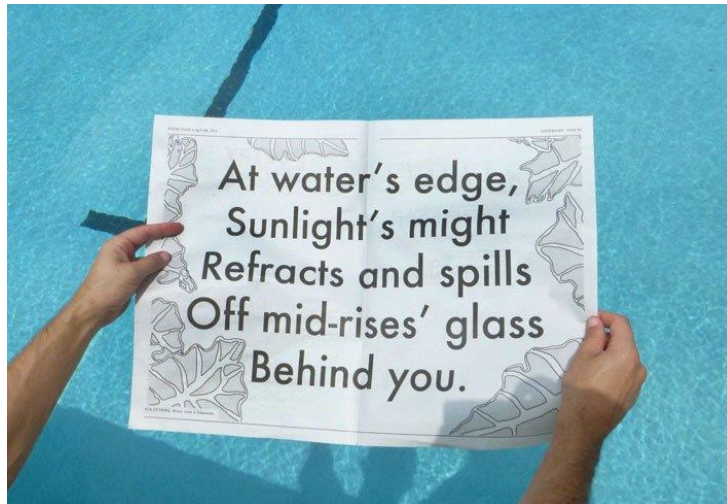


SANDRA MARCH

La Seu d'Urgell, 1974

Viu i treballa a Saint-Germain-en-Laye (França)



Els seus projectes artístics giren principalment entorn de quatre àmbits: el concepte de corporeïtat; els valors i estereotips associats al gènere; la manera com la quotidianitat o l'autobiografia reflecteixen l'imaginari col·lectiu, i el llibre com a contenidor o síntesi dels seus projectes.

En el terreny procedimental, els seus projectes parteixen d'una investigació filosòfica, didàctica i artística, amb l'objectiu de fer una revisió crítica, pedagògica i irònica. Manté una voluntat d'experimentació permanent i fa servir diferents disciplines. És artífex del projecte Perdita METABUK, en què ha autopublicat més de vint llibres, fanzins i objectes. També ha col·laborat en llibres, fanzins i revistes-objecte, a més de participar en nombroses exposicions.



Enllaços:

www.sandramarch.com

www.perditametabuk.com