



775è GRAN APLEC. CONGRÉS I RAVE DE BRUIXES, ENDEVINAIRES, TREMENTINÀIRES I PERSONES MÀGIQUES DE LES TERRES DE LLEIDA.

TINTA FINA



Com s'anomena aquesta obra?
775è Gran Aplec.

Congrés i rave de bruixes, endevinaires,
trementinaires i persones màgiques
de les terres de lleida.

Qui és l'Autora?

L'autora és Tinta Fina.

En realitat el seu nom és Núria Inés.

És una **il·lustradora**.

Tinta Fina comunica a través dels còmics

I dels relats amb imatges.

Dona molta importància a les **auques**

i a les estampetes tradicionals i culturals.

Amb això fa els seus còmics.

Barreja les seves obres amb trobades i rituals

Per compartir experiències amb altres persones.

També fa de mestra.

Ha participat en projectes de les Biblioteques de Barcelona

I fent il·lustracions per a llibres.

Rave:

Paraula en anglès que s'utilitza per definir un tipus de festa. Normalment són festes de música electrònica i amb possible consum de drogues.

Il·lustradora:

Artista que fa dibuixos.

Auca:

Conjunt de petits dibuixos que expliquen una història.



Quant temps podrem veure l'exposició?

Podem veure l'exposició del dia 15 de juny de 2024

Fins el dia 29 de setembre de 2024.

En quin espai de La Panera la podem veure?

A l'espai Mini Panera.

Qui és la **comissària** de l'exposició?

La comissària és l'Helena Ayuso.

Comissari o comissària:
persona responsable de
l'obra, mentre està
exposada en un museu.



Què és el 775è Gran Aplec?

És un lloc on es troben totes les criatures màgiques de la cultura imaginària de les Terres de Lleida.

Algunes d'aquestes criatures són:

- Les bruixes
- Les **endevinàires**.
- Les **trementinàires**.

Aquesta obra és una **il·lustració** a la paret on compartir històries, narracions i imatges sobre tot el que sabem de la cultura màgica.

La il·lustració vol recollir les formes

i les veus de les persones

que van a veure l'exposició.

L'obra té molts personatges inicials

però hi ha uns llocs buits que han d'omplir els visitants.

Moltes vegades s'intenta treure valor

a la cultura màgica o **sobrenatural**

com si només fossin històries de mentida.

Aquesta obra vol remarcar que això no és així.

Vol donar importància a la cultura de les històries explicades per les bruixes,

de tot el que està fora de la religió.

Per exemple la saviesa de les trementinàires

i també el que són els gegants, els **menairons**

o les **dones d'aigua**.

Endevinàires: eren les dones que endevinaven el passat i el futur de les persones.

Trementinàires: dones que recollien i venien herbes medicinals al Pirineu Català.

Il·lustració:

És un dibuix o una foto

Sobrenatural:

Coses que passen que no tenen una explicació natural.

Menairó: formen part de la família dels follets.

Són uns éssers petits de la cultura popular de Catalunya i el País Basc.

Dones d'aigua: són dones màgiques que viuen en estanys i llacs.



Tots aquests personatges màgics expliquen com som les persones de les Terres de Lleida. Amb aquesta obra es revisen els pensaments que hi hagut de les dones i la bruixeria. Amb aquests personatges i en les històries que s'expliquen podem explicar els pensaments d'una altra manera.

A la Mini Panera també podem veure El títol d'aquesta exposició. El títol l'ha fet la Gemma Villegas. La Gemma és la **tipògrafa resident** de la Panera aquest any 2024. Veurem la seva feina a les lletres del títol i a la catifa que hi ha a la sala. La lletra del títol s'assembla a les formes i textures del món de la màgia i de les bruixes.

La Biblioteca Pública de Lleida ens ha fet un **préstec** de publicacions per a que els més petits llegeixin noves publicacions infantils.

Tipògrafa:

És l'artista que fa els tipus de lletres i de dibuixos que hi ha en una publicació o en una obra.

Resident:

És un o una professional que treballa en un lloc per un temps determinat. Per exemple un metge o una professional de l'art.

Préstec:

Un préstec d'una biblioteca és deixar material de la biblioteca durant un temps a una persona o una entitat.



ACTIVITATS RELACIONADES AMB L'EXPOSICIÓ.

ACTIVITAT: Taller amb Tinta Fina.

En aquest taller podrem treballar amb l'artista.

DATA: 27 de juny de 2024

HORA: A les 11.30

PREU: Gratuït.

S'ha de fer preinscripció

ACTIVITAT: Taller en família de dibuix i narració.

Farem la nostra història dibuixant i escrivint.

DATES:

- 23 i 30 de juliol de 2024.
- 13 i 27 d'agost de 2024

HORA: A les 5.30 de la tarda.

PREU: Gratuït.

S'ha de fer preinscripció

Centre d'Art La Panera

Direcció: Christian Alonso

Coordinació d'exposicions: Antoni Jové

Centre de Documentació: Anna Roigé

Educació: Helena Ayuso

Programes públics: Roser Sanjuan

Manteniment: Carlos Mecerreyes

Horari

De dimarts a dissabte:

Matí de 10 a 14h.

Tarda de 17 a 19h.

Diumenge i Festius, d'11 a 14h.

Dilluns tancat

