

## «Arte Contemporáneo en el Hospital» Nuevo proyecto educativo del Centre d'Art la Panera

A partir de las nuevas experiencias y distintas aportaciones de los profesionales que formaron parte del proyecto Red de Intercambios entre Programas de Educación Especial de Centros de Arte Contemporáneo de la Euroregión Pirineos-Mediterráneo llevado a cabo durante los años 2008 y 2009, se han abierto nuevas perspectivas y ámbitos de trabajo para el Servei Educatiu del Centre d'Art la Panera.

Así ha sido como ha nacido el proyecto «Arte Contemporáneo en el Hospital», que quiere establecer una red de investigación y de trabajo, y una programación de diversas actividades entre instituciones culturales y hospitalarias, con el objetivo de acercar el acceso a la cultura, y especialmente al arte contemporáneo, a todas aquellas personas que están esporádicamente o en residencia en los hospitales.

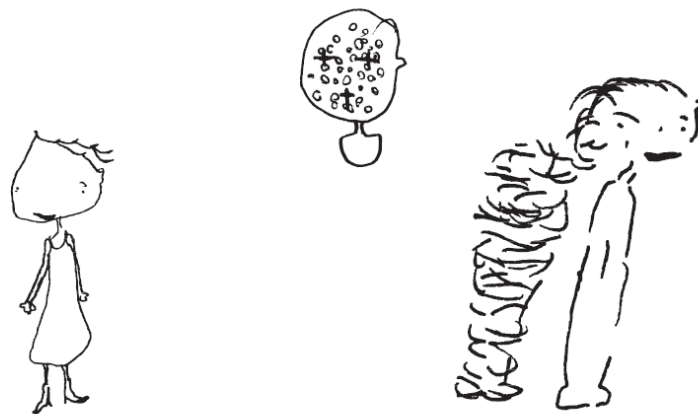
En el marco de este nuevo proyecto educativo se han programado dos talleres con el artista Francesc Ruiz en la Unidad Educativa Hospitalaria i en la URPI (Unidad de Hospitalización de Referencia en Psiquiatría Infantil) del Hospital de Santa Maria de Lleida, y están previstas próximas intervenciones y colaboraciones con el Hospital Arnau de Vilanova de Lleida, como por ejemplo el taller Adoptar e imaginar un dibujo, que tendrá lugar los próximos días 19 y 20 de enero de 2010.

### Taller Adoptar e imaginar un dibujo, a cargo del artista Javier Peñafiel 19 y 20 de enero de 2010

De 11 a 12 h

Aula Hospitalaria Dr. Antoni Cambrodi del Hospital Universitario Arnau de Vilanova de Lleida

En este taller se trabajará a partir de las animaciones Vida lenta y Vida rápida del artista Javier Peñafiel. Los niños participantes del taller tendrán que sustituir la narración de las animaciones para recrear y adoptar un personaje sobre el que tendrán que imaginar y dibujar un relato. Finalmente, con todos los trabajos, se construirá un relato, un rollo de papel único, de manera que el resultado final sea un relato colectivo en el que todos hayan participado.



Javier Peñafiel, Vida lenta, 2005