

Apreciados y apreciadas,

Nos complace haceros llegar la información sobre el próximo viaje para los Amigos de La Panera a la Manifesta 12, en Palermo (Sicilia).

Manifesta es la Bienal Nómada Europea, que se celebra cada dos años en una ciudad distinta. Se trata de un importante acontecimiento de arte internacional, que atrae visitantes de todo el mundo. Manifesta es el punto de encuentro para descubrir artistas emergentes, ideas generadoras de ideas, nuevas obras de arte especialmente encargadas para el acontecimiento y experiencias creativas en diálogo con lugares espectaculares de cada ciudad anfitriona. El año pasado pudimos disfrutar en La Panera de una de las producciones de Manifesta 11, que tuvo lugar en Zurich; se trata del vídeo *Simply the Best*, de Carles Congost, en el marco de la muestra individual del artista que se llevó a cabo en el centro.

Manifesta se fundó en Ámsterdam a finales de la década de 1990 como una bienal europea de arte contemporáneo que se esfuerza para mejorar los intercambios artísticos y culturales después del fin de la Guerra Fría. En la próxima década, Manifesta tiene el objetivo de hacer evolucionar el acontecimiento artístico a una plataforma interdisciplinaria para el cambio social, y pondrá el acento de su programación en la investigación urbana y en el patrimonio.

La ciudad de Palermo ha sido seleccionada por Manifesta por su representación de dos temas importantes que identifican a la Europa contemporánea: **la migración y el cambio climático**, y cómo afectan a nuestras ciudades. La historia de Palermo, multicapa y profundamente condensada, que está ocupada por casi todas las civilizaciones europeas y que ha mantenido conexiones a largo plazo con África del Norte y el Mediterráneo oriental durante los últimos dos mil años, ha dejado su huella a lo largo de esta sociedad multicultural en el corazón del área mediterránea.

Los «mediadores creativos», o comisarios de Manifesta 12, son Bregtje van der Haak, Andrés Jaque (quien participó en la 9.ª Biennial d'Art Leandre Cristòfol), Ippolito Pestellini Laparelli y Mirjam Varadinis; la lista de artistas participantes aún no se ha hecho pública. El Orto Botanico de Palermo, fundado en el año 1789 como laboratorio para alimentar, estudiar, probar, mezclar y recoger varias especies, inspiró Manifesta 12 a analizar la idea de «jardín», explorando su capacidad de agregar la diferencia y de componer la vida fuera del movimiento y la migración.

La situación de Palermo, en la encrucijada de tres continentes, convierte la ciudad en un lugar ideal para Manifesta 12 para investigar algunos de los cambios clave de nuestro tiempo. Pero también es un sitio donde se contesta al modelo actual de globalización con nuevas perspectivas sobre el compromiso cívico. En los años noventa, el movimiento social contra la mafia Primavera di Palermo ayudó a la ciudad a surgir de décadas de control criminal, con la voluntad de establecer nuevas formas de agencia cívica.

Esperamos que esta propuesta sea de vuestro interés.

Salutaciones cordiales,

Cèlia del Diego

Directora del Centre d'Art La Panera

PRECIO POR PERSONA: 420 €

Incluye:

» Traslado Lleida – aeropuerto de Barcelona / aeropuerto de Barcelona – Lleida

» Vuelo Barcelona–Palermo / Palermo–Barcelona

ORIGEN	DESTINO	Día	Vuelo	Salida	Llegada
Barcelona	Palermo	14.09	Vueling	12:15 h	14:10 h
Palermo	Barcelona	17.09	Vueling	14:55 h	16:50 h

» Traslado aeropuerto de Palermo – Palermo / Palermo – aeropuerto de Palermo

» Hotel en Palermo, en régimen de alojamiento en habitación doble y desayuno

HOTEL ATHENAEUM ***

Via Luigi Giannettino, 4
Palermo

www.albergoathenaeum.it

» Seguro de viaje

» Entrada a la Manifesta 12 (3 días)

No incluye:

» Tasa turística: 4,50 € (a abonar directamente en el hotel)

» Suplemento de habitación individual (en caso de que se desee): 51 €

RESERVAD VUESTRA PLAZA:

Hasta el 15 de junio, en rsanjuan@paeria.cat